

**Луцький базовий медичний коледж**

# **Портфоліо**

**Обдар**

**Валентини Леонтіївни,**

**викладача української мови і літератури,**

**вища кваліфікаційна категорія,**

**викладач-методист**



# Освіта



Луцький державний педагогічний інститут імені Лесі Українки, 1980 р.

Факультет: філологічний  
Спеціальність: українська мова і література

Кваліфікація: вчитель української мови і літератури



# Професійна діяльність



1997 рік – Луцький базовий медичний коледж, викладач української мови і літератури

Загальний стаж: 42 роки

Педагогічний стаж: 30 років

Стаж роботи в коледжі: 22 роки



# Підвищення кваліфікації



АС 02139699/03586-1-18

Затверджено  
наказом Міністерства освіти і науки України  
№ 34 від 19 січня 2016 р.

Видано Обдар  
Валентині Леонтієні  
(прізвище, ім'я, по батькові)


про те, що з 26 листопада 2018 р.  
по 07 грудня 2018 р.

він/вона підвищував/ла кваліфікацію  
за категорією вчителів української мови та  
літератури

Виконав/ла виховну роботу на тему  
„Вплив оновленої української літератури на духовне  
відродження молоді: поети-шістдесятники“.

За час навчання опрацював/ла

Назва модуля	Навчальний час	
	К-сть годин	Кредити ЄКТС
Соціально-гуманітарний модуль	12	0,4
Професійний модуль	42	1,4
Фаховий модуль	78	2,6
Діагностико-аналітичний модуль	12	0,4

М. П.  П. ОЛЕНКО

07 грудня 2018 р.

Ліцензія: Рішення Акредитаційної комісії  
від 30 червня 2015 р. Протокол № 117

Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти, посвідчення № 02139699/03586-1-18 від 07 грудня 2018 року

Атестаційна робота на тему «**Вплив оновленої української літератури на духовне відродження молоді: поети-шістдесятники**»

# **Навчально-методична проблема**

**Засобами рідної мови і художньої літератури долучати студентів до загальнолюдських і національних цінностей, формувати гуманістичний світогляд, підвищувати рівень загальної освіченості і сприяти естетичному розвитку майбутніх молодших медичних спеціалістів.**

# Педагогічне кредо



**Оцінюй день, що прожив, не з огляду на врожай, що зібрав, а на насіння, що ти посіяв цього дня.**

Роберт Стівенсон

# Форми і методи навчання

Урок – це дзеркало загальної і педагогічної культури вчителя, мірило його інтелектуального багатства, показник його світогляду, ерудиції.

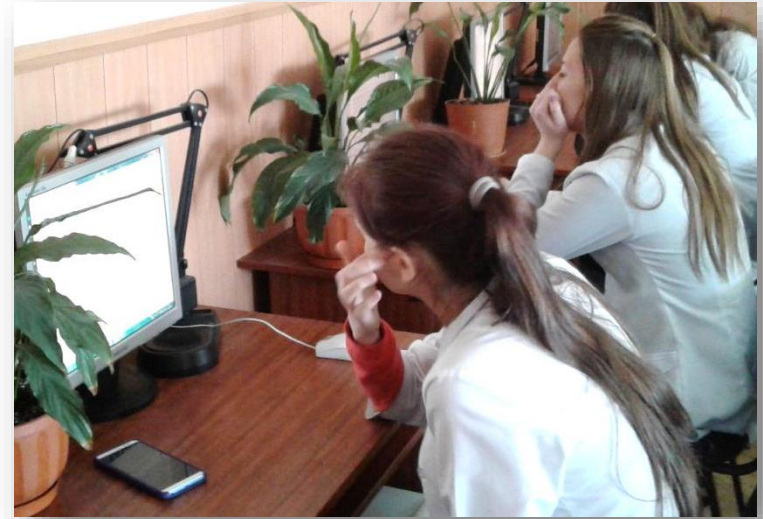
В.Сухомлинський

- метод проектів
- робота в парах
- робота в групах
- рольова гра
- мозковий штурм
- мікрофон
- літературний
- диктант



# Форми і методи навчання

- «займи позицію»
- асоціативний куш
- хвилина мистецтва
- «вільні» тексти (есе, сенкан, лист)
- тіньовий театр
- бесіда
- навчальна дискусія





# Методичне забезпечення

- Методичні розробки комбінованих занять з української мови та літератури
- Матеріали для контролю знань (тести, контрольні роботи, вправи, тексти для аудіювання, тексти переказів, диктантів)
- Відеоматеріали, презентації, фільми про життя і творчість українських письменників



# Участь у роботі предметної (циклової) комісії



- Доповідь на тему «**Культура мовлення викладача в сучасних умовах**», 2016р.
- Доповідь-презентація на тему «**Вільне володіння мовою – вагомий засіб впливу на студентську аудиторію**», 2017р.

# Участь у роботі педагогічної ради

## Доповіді-презентації на теми:

- Методичне забезпечення викладання фармацевтичних дисциплін, березень 2015 р.
- Робота методичного кабінету щодо підвищення кваліфікації педагогічних працівників коледжу, травень 2016 р.
- Стан навчально-методичного забезпечення кабінетів (лабораторій) коледжу, лютий 2017 р.
- Матеріальне оснащення та методичне забезпечення кабінетів доклінічної практики, лютий 2018 р.
- Сучасні вимоги до робочої програми навчальної дисципліни, жовтень 2018 р.

# Участь у роботі методичної ради

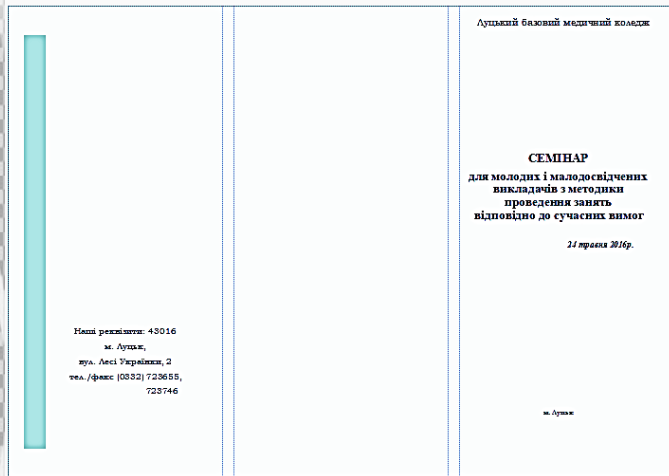


Методична рада «**Форми та методи удосконалення професійної компетентності викладачів медичних коледжів як основа формування кваліфікованого медичного спеціаліста**»:

- Організація роботи атестаційної комісії Луцького базового медичного коледжу
- Володіння мовою – вагомий засіб впливу на студентську аудиторію



# Участь у семінарах



- Семінар для молодих і малодосвідчених викладачів з методики проведення занять відповідно до сучасних вимог, травень 2016 р.



- Особливості викладання української мови та літератури в контексті аналізу результатів зовнішнього незалежного оцінювання 2018 року та перспектив ЗНО-2019 (навчальний семінар для викладачів ВНЗ), жовтень 2018 р.

# **Участь у журі обласних конкурсів**

VII, VIII, IX обласні етапи Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (2016р., 2017р., 2018р.)

# Керівництво групою

2015р. - М-41

2018р. - М-42



# Результати ДПА ( у формі ЗНО) з української мови (2018 р.).

## Група М-21

Абсолютний показник – **100%**

Якісний показник - **79%**

Середній бал – **8.0**

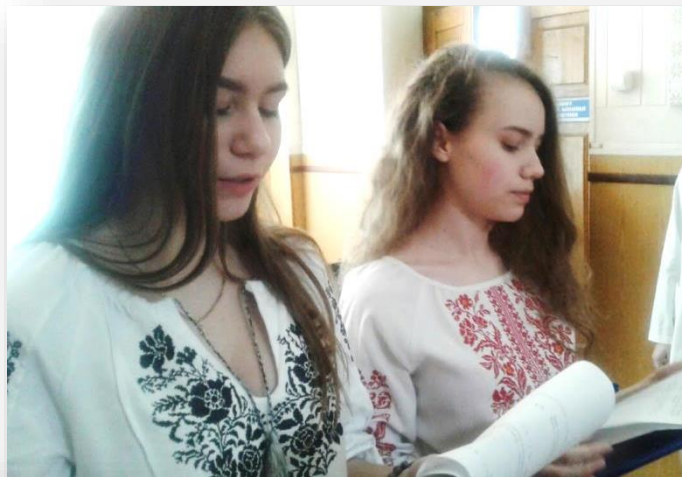




# Студенти – учасники коледжевих етапів конкурсів та олімпіад з української мови і літератури



# Флешмоб «Читаємо Шевченка»



# Всеукраїнський радіодиктант національної єдності – масштабний національний флешмоб

Мета: єднання навколо мови



# Відзнаки

**Почесна грамота  
Волинської обласної  
ради** за сумлінну та  
бездоганну працю, плідну  
педагогічну діяльність,  
вагомий особистий внесок  
у навчання та виховання  
молоді та з нагоди  
професійного свята - Дня  
працівників освіти,

жовтень 2018 р .



**Педагогіка – не наука, а  
мистецтво – найобширніше,  
складне, найвище й  
найнеобхідніше з усіх  
мистецтв.**

**К.Ушинський**

# Шляхи удосконалення педагогічної компетентності:

- курси підвищення кваліфікації;
- участь у роботі обласного методичного об'єднання викладачів словесності;
- участь у роботі предметної (циклової) комісії загальноосвітніх, гуманітарних та соціально-економічних дисциплін;
- участь у семінарах і конференціях;
- Відвідування відкритих занять колег;
- самоосвіта;
- наставництво (робота з молодими викладачами).

# Перспективи педагогічної діяльності

**Використовувати новітні педагогічні технології в процесі вивчення української мови і літератури на основі особистісно орієнтованого і компетентнісного підходів.**

**Створювати комфортне емоційне і психологічне освітнє середовище, орієнтоване на мотивацію студентів до вивчення рідної мови та літератури.**

